

Seleccionados para la categoría de Cortometraje Ficción Regional:

LA OTRA MEJILLA.

DIRECTOR: Sergio Andrés Muñoz Flores.

PRODUCTOR: Jaime Gaete

DURACIÓN: 24 Min. 53 Seg.

CIUDAD: Temuco

SINOPSIS: Carlos, sale de la cárcel después de una larga condena. Con la convicción de una vida renovada y alejada del mal, busca recuperar a Rocío su mujer, de quien solo obtiene desprecio. El perdón y el camino del bien, después de tanto, a Carlos no le resulta una tarea fácil.

SYNOPSIS: Carlos gets out of jail after a long sentence. With the conviction of a renewed life, away from evil, he seeks to win back Rocío his wife, from whom he only gets contempt. After all, forgiveness and the path of good is no easy task for Carlos.

MAITÉN

DIRECTOR: Katherine Torres

PRODUCTOR: Picho García

DURACIÓN: 20 Min. 35 Seg.

CIUDAD: Talca

SINOPSIS: Maya, una estudiante de botánica, recibe una beca de intercambio para continuar sus estudios afuera. Cuando Isabel descubre las noticias mediante una carta, ella manipula la decisión de su hija con una serie de desencuentros que mostrarán la insana relación que afecta la vida y auto realización de ambas mujeres.

SYNOPSIS: Maya, a botany student, receives a scholarship to continue her studies abroad. When Isabel discovers the news through a letter, she manipulates her daughter's decision with several disagreements that will show an insane relationship, which affects the life and self-fulfilment of both women.

REO

DIRECTOR: Mauricio Emilio Corco Espinoza

PRODUCTOR: Mauricio Emilio Corco Espinoza

DURACIÓN: 17 Min. 17 Seg.

CIUDAD: Valparaíso

SINOPSIS: Manuel sale de la cárcel luego de 20 años. Oscuro y solitario, su vida afuera solo tiene sentido por la esperanza de acercarse a su única hija Ana, de la que le han negado toda información. Sin embargo, en su tránsito por Valparaíso conoce a Nico, un joven que se prostituye con hombres maduros, que lo acoge y ayuda.

SYNOPSIS: Manuel is in freedom after 20 years on jail. Rough and lonely, his life outside jail it only make sense by the hope to find Ana, his only daughter, from which he does not have any information. In his transit through Valparaiso, he meets Nico, a young taxiboy who prostitutes himself with mature men, who helps him in his purpose.

PREMONICIÓN

DIRECTOR: Leticia Akel Escárate

PRODUCTOR: Rebeca Gutiérrez Campos

DURACIÓN: 13 Min. 17 Seg.

CIUDAD: Santa Bárbara

SINOPSIS: Javier, llega a un pueblo donde enfrenta a un grupo de campesinos liderado por CHIVO, un hombre testarudo que desconfía de él y no le permite trabajar. Guiado por extraños sueños que lo atormentan, luchará contra los prejuicios para ganar su lugar.

SYNOPSIS: Javier, arrives to a small town where he faces a farming group led by GOAT, a stubborn man who doesn't trust him and won't allow him to work. Guided by strange dreams that haunt him at night, he will fight against the prejudices to win his place.

LECCIONES DE VUELO

DIRECTOR: Patricio Pino

PRODUCTOR: Valentín Moreno

DURACIÓN: 26 Min. 32 Seg.

CIUDAD: Coya

SINOPSIS: Tomás (17), un joven perseverante y soñador, es aceptado en la escuela de pilotos de la Fuerza Aérea. A sus pies está la oportunidad de cumplir su deseo de salir de Coya, el monótono pueblo en que vive junto a su esforzada madre Ingrid (46).

SYNOPSIS: Tomás (17), a persevering and dreamer young man, is accepted at the Air Force pilot school. At his feet is the opportunity to fulfill his desire to leave Coya, the monotonous village where he lives with his hard-working mother Ingrid (46).

DESCANSAR

DIRECTOR: Ignacio Ruiz

PRODUCTOR: Yenifer Fasciani

DURACIÓN: 20 Min.

CIUDAD: Puerto Montt

SINOPSIS: Rodrigo (36) y su padre Ramón (70) tienen una mala relación, el hijo vive en Santiago y su padre en Isla Huar. Ramón se entera de que está enfermo de cáncer y sin contarle, intenta que si hijo lo visite, mientras Rodrigo pospone su viaje una y otra vez.

SYNOPSIS: Rodrigo (36) and his father Ramón (70) have a bad relationship, the son lives in Santiago city and his father in Huar Island, southern Chile. Ramón gets noticed about having cancer and without telling his son, tries to invite him to the island, but he holds over the visit many times.

RICOCHE, UNA BALA PARA UN HOMBRE MUERTO

DIRECTOR: Pablo Andrés Roldán López

PRODUCTOR: Sebastián Palacios

DURACIÓN: 6 Min. 43 Seg.

CIUDAD: Villa Alemana

SINOPSIS: UN FORAJIDO DESAHUCIADO Y UN DOCTOR PRISIONERO, DOS HOMBRES DESESPERADOS, DOS HOMBRES CONDENADOS A MORIR ESPERANDO POR LA ULTIMA BALA DE SUS VIDAS, LA BALA DISPARADA POR EL DESTINO.

SYNOPSIS: A terminally ill Gunslinger and a Doctor trapped. Two desperate men, two men condemned to die waiting for their lives last bullet, the bullet fired by fate.

ULISES

DIRECTOR: Enzo Fabrizio Ramírez Aguilar

PRODUCTOR: Jorge Luis Vásquez Muñoz

DURACIÓN: 19 Min. 59 Seg.

CIUDAD: Curicó

SINOPSIS: ULISES ES UN VENDEDOR DE CALENDARIOS DE 50 AÑOS QUE SUFRE DE LAS BURLAS DE SUS COMPAÑEROS POR SU PROMINENTE NARIZ Y EL HOSTIGAMIENTO DE SU EX ESPOSA, SÓLO SE SIENTE APRECIADO POR CAMILA, UNA JOVEN DE 19 AÑOS QUIEN LO TRATA CON RESPETO. ESTAS ACTITUDES MAL INTERPRETADAS POR ULISES LO LLEVAN A DEJAR TODO DE LADO POR ESTAR CON ELLA Y POSEERLA, INCLUSO CONTRA SU VOLUNTAD.

SYNOPSIS: ULISES IS A 50 YEAR OLD CALENDAR SALESMAN WHO SUFFERS FROM THE JEERS OF HIS CO-WORKERS FOR HIS PROMINENT NOSE AND THE HARASSMENT OF HIS EX-WIFE. HE ONLY FEELS APPRECIATED BY THE YOUNG CAMILA, 19, WHO WILL TREAT HIM WITH RESPECT. THESE ATTITUDES MISINTERPRETED BY ULYSSES LEAD HIM TO LEAVE EVERYTHING ASIDE TO BE WITH HER AND TO POSSESS HER, EVEN AGAINST HER WILL.